

# PALME



2022

L'association l'Âme du temple organise annuellement un tremplin départemental sur le territoire de l'Aube à destination des groupes et des artistes amateurs.

Ce tremplin s'adresse à tous types de musiciens ou chanteurs évoluant en groupes ou en solo dans tous les styles de [musiques actuelles](#).

## **LES OBJECTIFS DE CE PROJET SONT :**

- Dynamiser la scène musique actuelle locale
- Proposer des actions d'accompagnement auprès des artistes
- Mettre en valeur les différentes couleurs musicales du département
- Renforcer le développement de partenariats entre les acteurs

Pour participer, les artistes doivent franchir plusieurs étapes de présélection dirigées par un jury de professionnel de la musique :

**ETAPE 1 :** envoi du [dossier d'inscription](#) avant le 2 mai 2022

**ETAPE 2 :** auditions des candidats à la Chapelle Argence le 14 mai 2022

**ETAPE 3 :** sélection des groupes lauréats par le jury le 20 mai 2022

Les groupes lauréats bénéficieront gratuitement d'un suivi personnalisé grâce aux conseils de nos intervenants professionnels, ainsi que des récompenses suivantes :

- 2 Masterclass (Musicien Conseil: 2\*4h et Accompagnement de Projet: 4h)
- 4 jours de Studio (Enregistrement, Mixage, Mastering)
- 2 morceaux sur la compilation PALME (digitale et physique : 50 cd par groupe)
- 1 journée de Résidences à la Chapelle Argence
- 1 Concert à la Chapelle Argence
- 1 Captation vidéo live à la Chapelle Argence
- 1 concert à Ville en Musique (Maison du Boulanger) : Juillet à août 2022
- 1 concert au Festival en Othe : Septembre à octobre 2022
- 1 concert au Prix Musical Aube Uppercut (Asso. Dixsonance) : Octobre 2022
- 1 concert à L'Aiguillage (Asso. Quai des Arts) : Octobre à décembre 2022

Ce projet a pour but de servir à la fois de vitrine musicale départementale mais permet également aux groupes de disposer d'outils de promotion professionnels pour leur démarrage à l'intérieur ou hors du territoire.

# LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DU PROJET

1

## Diffusion du projet auprès des participants potentiel

- Diffusion relais culture
- Communication / Promotion
- Inscriptions : réceptions des candidatures

2

## Étapes de présélection des groupes :

- Auditions : présélection des groupes par le jury en condition « Live »
- Sélections : nomination des groupes lauréats
- Signature des contrats

3

## Pré-production :

- Master-class
- Enregistrement, Mixage, Mastering

4

## Production :

- Fabrication / Pressage
- Communication / Promotion

5

## Post-production :

- Résidences
- Concert Chapelle Argence & Captation vidéo live
- Distribution de la compilation : plateformes de téléchargement et de streaming

6

## Post-Tremplin :

- Ville en Musique : De juillet à août 2022
- Festival En Othe : : De septembre à octobre 2022
- Prix Musical Aube Uppercut : Octobre 2022
- L'Aiguillage : D'octobre à décembre 2022

## OBJECTIFS GÉNÉRAUX DU TREMPLIN PALME

- Permettre, soutenir, encourager la création artistique musicale
- Favoriser, développer, accompagner les pratiques artistiques liées aux musiques actuelles, en prenant en compte la notion des « droits culturels ».
- Permettre aux groupes de rentrer dans une démarche de projet à long terme et de professionnalisation (structuration du groupe et du projet artistique).
- Prendre en compte les pratiques en amateur, la professionnalisation et l'articulation de ces deux enjeux, la découverte de nouveaux talents, l'innovation, la diversité musicale, la diversité des pratiques ...